

Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer

Arquitectura

CASOS DE INTERVENCIÓN EN ARQUITECTURA PATRIMONIAL

Arq. Miguel Ángel Odriozola Guillot
Arq. Ramiro Chaer

2 de diciembre de 2013

ORT
UNIVERSIDAD ORT
Uruguay

PLAZA DE TOROS Arenas en Real de San Carlos

Arq. Miguel Ángel Odriozola Guillot – Arq. Ramiro Chaer - Dic. 2013

PLAZA DE TOROS – COLONIA DEL SACRAMENTO

Antecedentes Gráficos Históricos

Planta

21/09/03 "Colonia del Sacramento – Entre la Utopía y la Realidad"
28/06/12 mail Arq. Jorge Assandri

... Tuvimos la oportunidad de ver días atrás con Miguel Odriozola los planos de la época, donde advertimos algunas diferencias entre los dibujos y lo que finalmente se construyó. Por ejemplo, la puerta principal tenía proyectado instalar **ascensores** al lado de las escaleras al palco oficial, situación normal para los arquitectos y constructores de la ciudad de Buenos Aires de principios del S. XX...

Fachada

ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS
1653

PLANO DE LAS GRADAS Y PALCOS

Antecedentes Gráficos Históricos

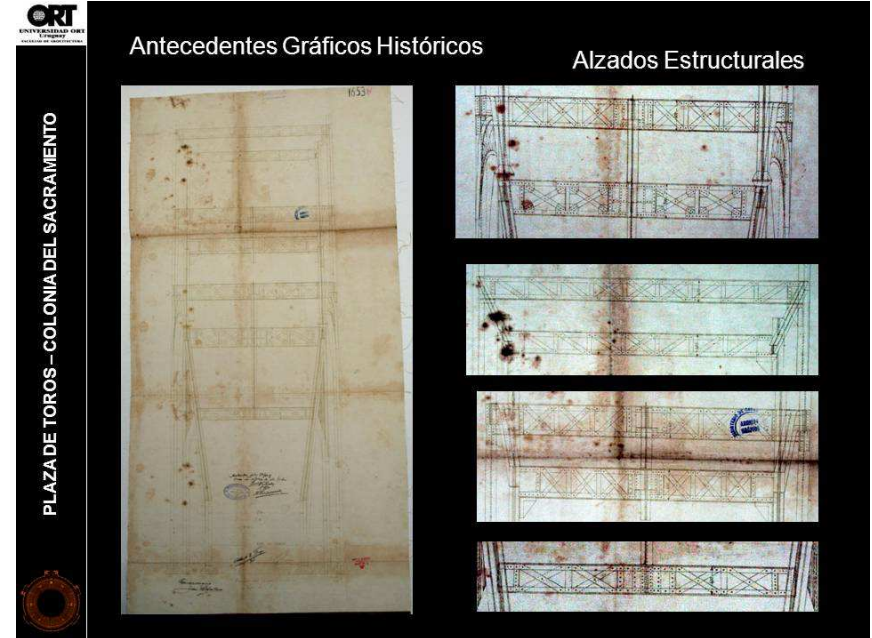
Corte

ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS
1653

CORTE POR LOS GRADAS Y PALCOS

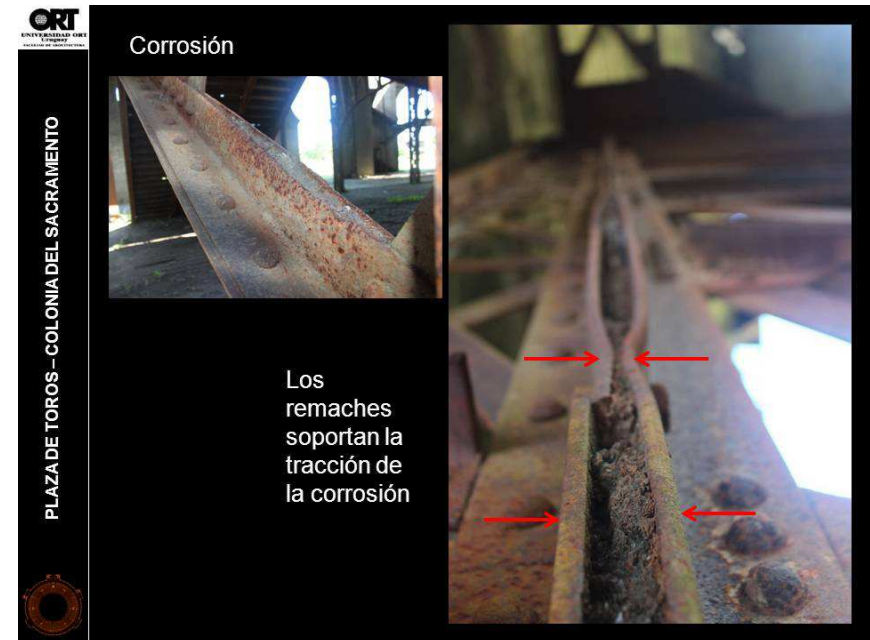
Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer



Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer



Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer



Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer

UNIVERSIDAD DEL SACRAMENTO
UNIVERSITY OF THE SACRAMENTO

PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Diversidad de situaciones

Elementos totalmente destruidos



UNIVERSIDAD DEL SACRAMENTO
UNIVERSITY OF THE SACRAMENTO

PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Gradas: losetas nervadas con gran deterioro



UNIVERSIDAD DEL SACRAMENTO
UNIVERSITY OF THE SACRAMENTO

PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Gradas: losetas nervadas. Sectores colapsados



UNIVERSIDAD DEL SACRAMENTO
UNIVERSITY OF THE SACRAMENTO

PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Escaleras corroídas



Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer



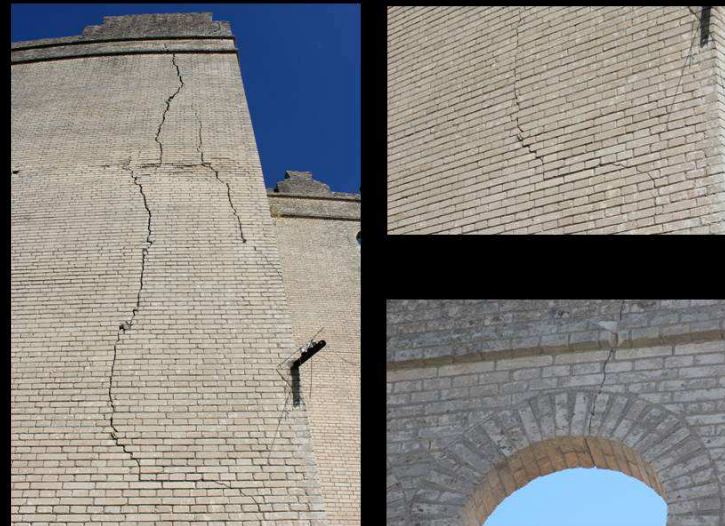
PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Zonas con riesgo de colapso



PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Paredes y arcos fisurados y con desplome



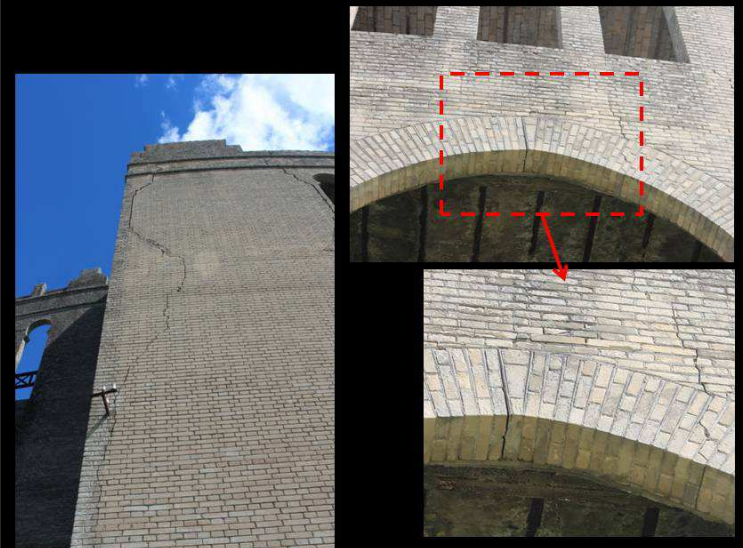
PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Paredes total o parcialmente caídas



PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Paredes y arcos fisurados y con desplome



Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer



PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Un panorama ruinoso...



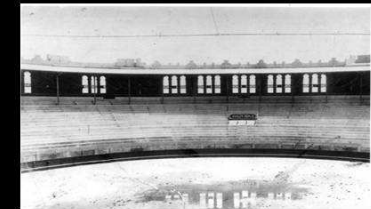
PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Una propuesta para abordar del problema

Patrimonio siempre supone valor, riqueza, reconocimiento, pero también conflicto. Esos conflictos debemos abordarlos y resolverlos con una visión amplia. Buscamos no sólo la conservación y puesta en valor de la pieza arquitectónica sino también la consideración del ámbito urbano con su propia dinámica social.

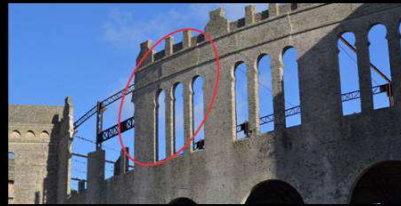
Esta Plaza de Toros, debido a sus especiales características y cualidades, es valorada por nuestra comunidad y también es Monumento Histórico Nacional y como tal, tenemos el encargo de protegerla o sea, concretamente, de elaborar un verdadero Plan Integral de Protección que incluya los aspectos que forman un sistema: urbanístico, social, normativo y de gestión. Tratar uno de estos aspectos en forma aislada, sin tomar en cuenta el todo y sin relacionarlo con las otras partes lleva a equívocos que estarán abocados a fracasar aunque estén llenos de buenas intenciones.

Desde 1943 es propiedad de la Intendencia Municipal de Colonia. El edificio está cerrado con tejido perimetral, por riesgo de colapso, desde hace más de una década. Intervenir para su recuperación requiere de manera imprescindible e inequívoca un soporte teórico, técnico y normativo que haga referencia al Bien.



PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Una propuesta para abordar del problema



Una correcta gestión de un edificio de estas características es fundamental, y en este sentido es recomendable que los procesos sean de tipo integral (planes de gestión o manejo) donde se cumplan objetivos como los siguientes:

- * Fomentar el conocimiento y difusión del bien
- * Revitalizar e incorporar el patrimonio a la sociedad
- * Optimizar el relacionamiento con todos los agentes sociales, ciudadanos, asociaciones, empresas, etc.
- * Realizar los estudios económicos y financieros para su recuperación y uso.

Nada de esto se realiza hoy, peor aún, se está cayendo, la estamos perdiendo.

En reiteradas ocasiones percibimos a nivel global una cierta toma de conciencia al ver que estamos perdiendo especies animales y vegetales, el agua del planeta, la capa de ozono, los combustibles, etc., pero aquí parece que no estamos reaccionando ante la pérdida de nuestro patrimonio edificado..."



PLAZA DE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

ALGUNAS PROPUESTAS 06/10/12

- I) Realizar un relevamiento completo y detallado de los edificios del complejo Real de San Carlos en su estado actual de conservación con descripción e identificación de las patologías
- II) Solicitar a la I.C. la elaboración urgente de un Plan de Desarrollo Urbano que contemple una gestión sustentable de la Plaza de Toros y Complejo Real de San Carlos.
- III) Elaborar en forma urgente un PLAN DE CONSERVACION de estos bienes.
- IV) Fortalecer la PARTICIPACION LOCAL en la gestión del patrimonio de Colonia y en la elaboración de los planes destinando recursos para las distintas comisiones.
- V) Detallar los riesgos más inminentes de cada edificación del Complejo.
- VI) Difundir como corresponde lo que se está haciendo en relación a la gestión del Complejo Real de San Carlos.
- VII) Elaborar un análisis FODA y a partir de él obtener conclusiones útiles.
- VIII) Integrar a Sociedad de Arquitectos del Uruguay y a la Universidad en los distintos órganos de gestión.
- IX) Proponer un CONCURSO DE IDEAS y GESTIÓN de la Plaza de Toros apoyándonos en la estructura y experiencia de SAU y Universidades.
- X) Fortalecer y constituir al CEH como Comisión de Sitio y lograr que cuente con un cuerpo técnico de respaldo para su actividad de carácter permanente.

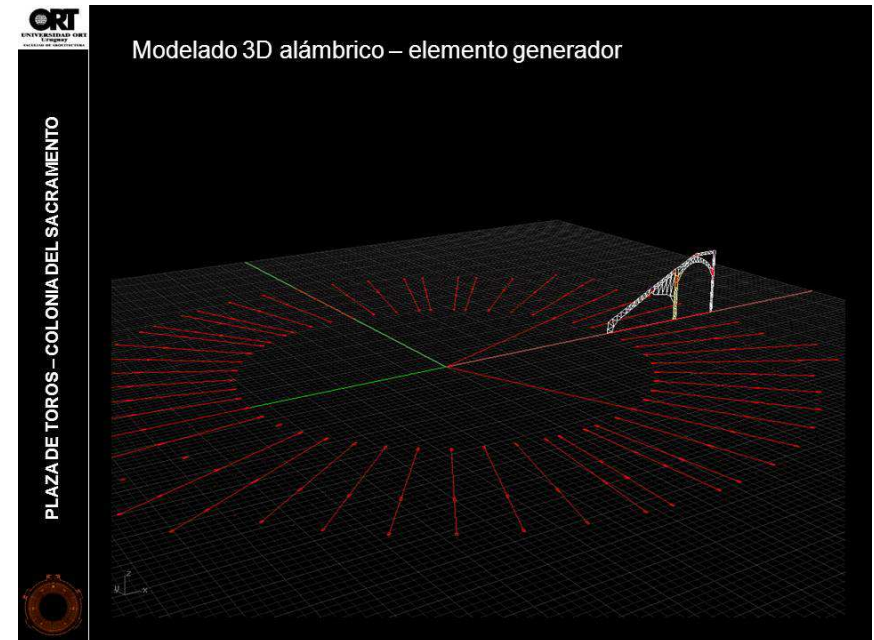
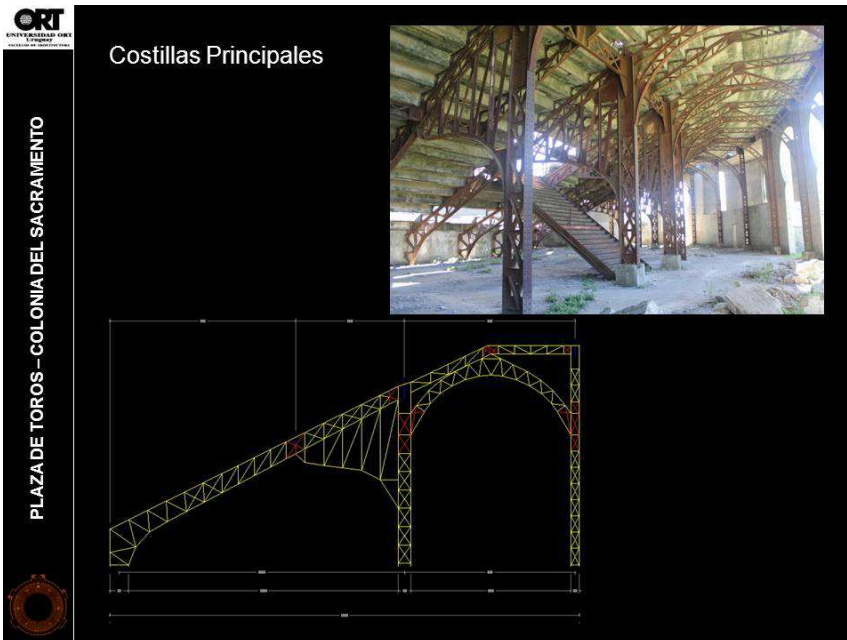
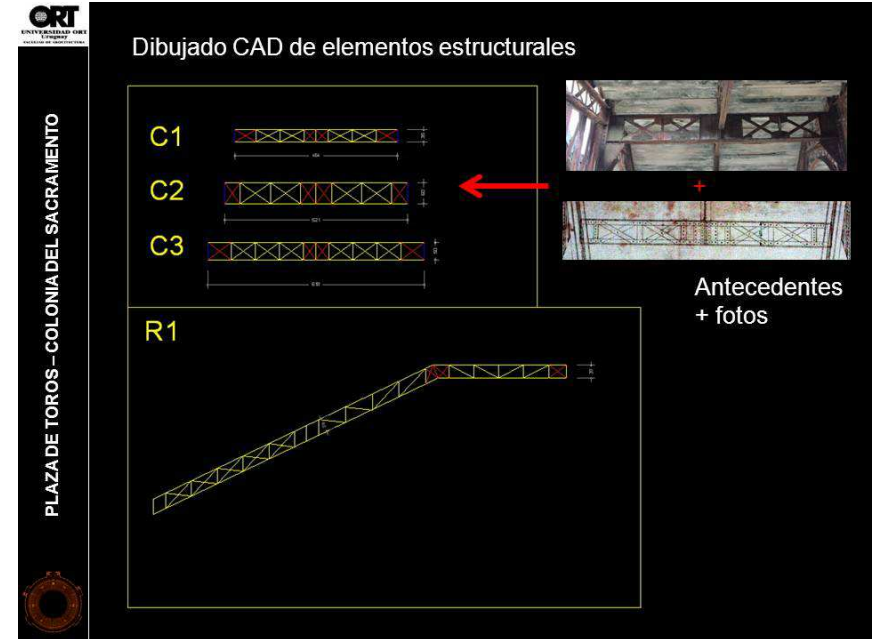
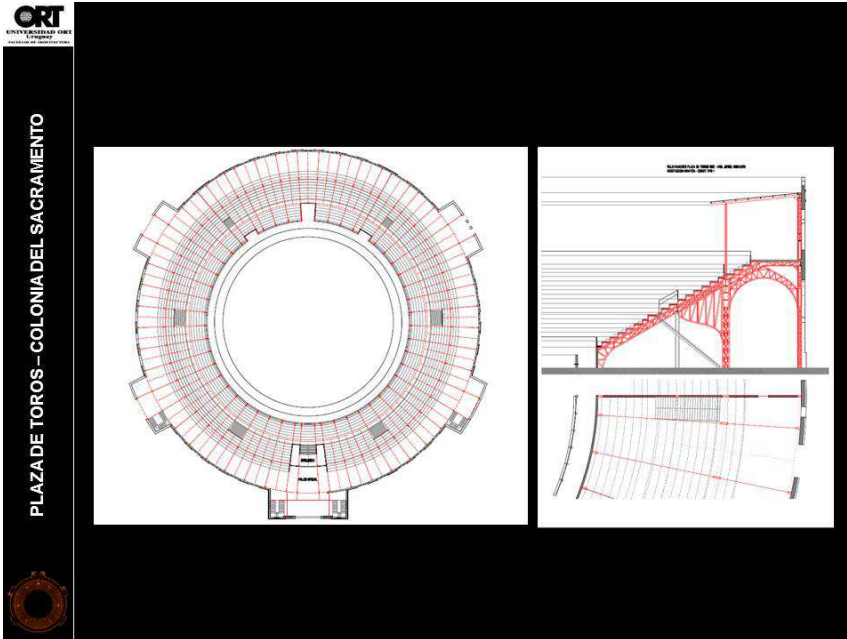
...lo posible y lo imposible... OCTUBRE DE 2012.

PLAZA DE TOROS DEL REAL DE SAN CARLOS, HACIA UNA GESTIÓN INTEGRAL. DIC. DE 2012.



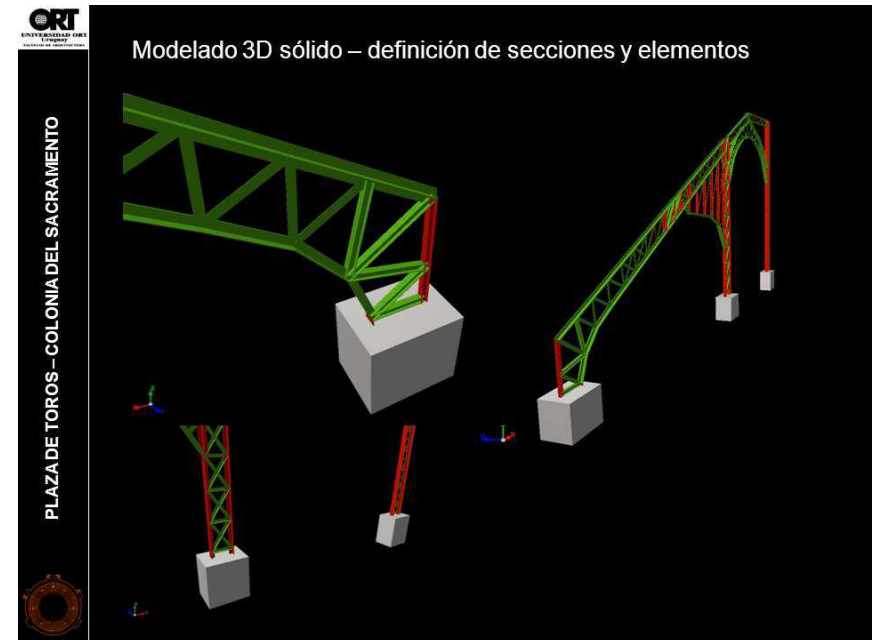
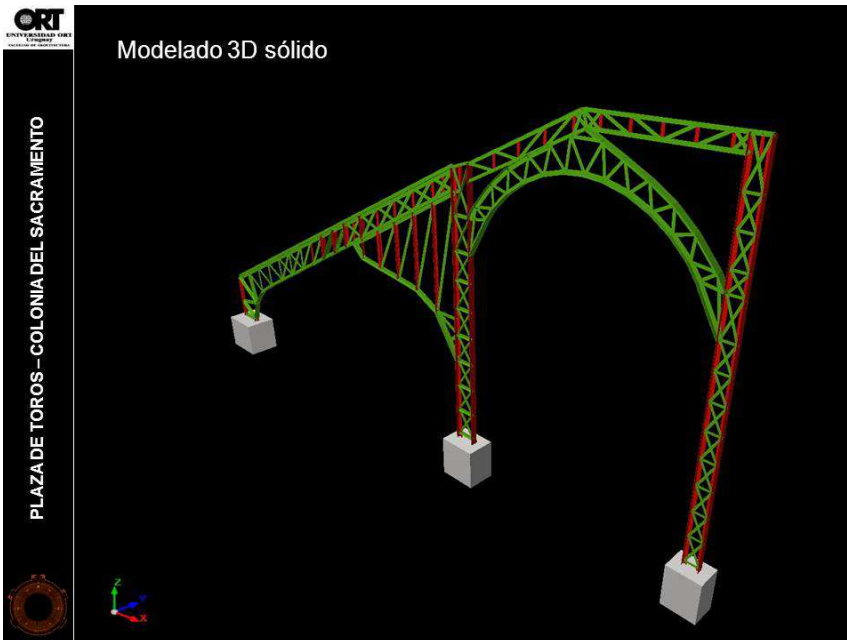
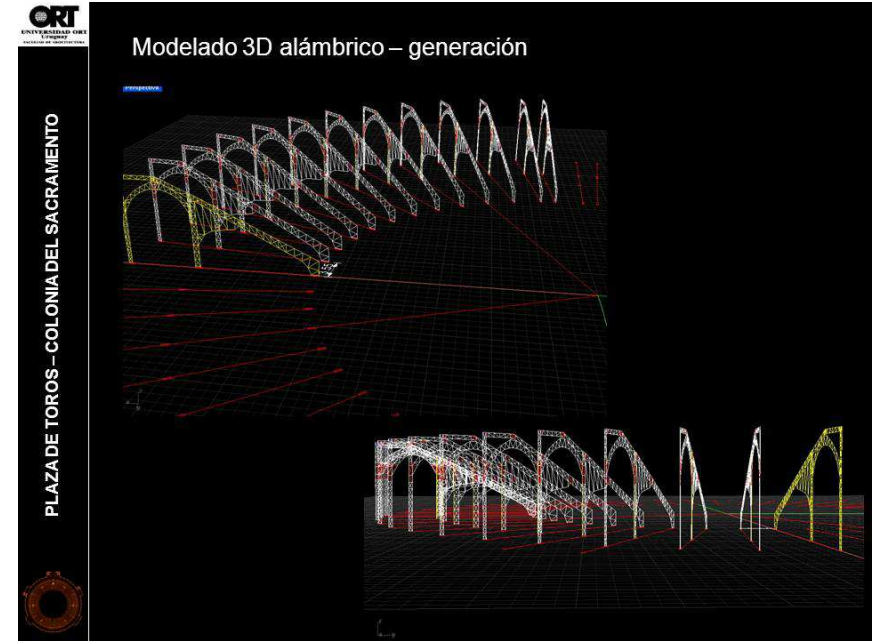
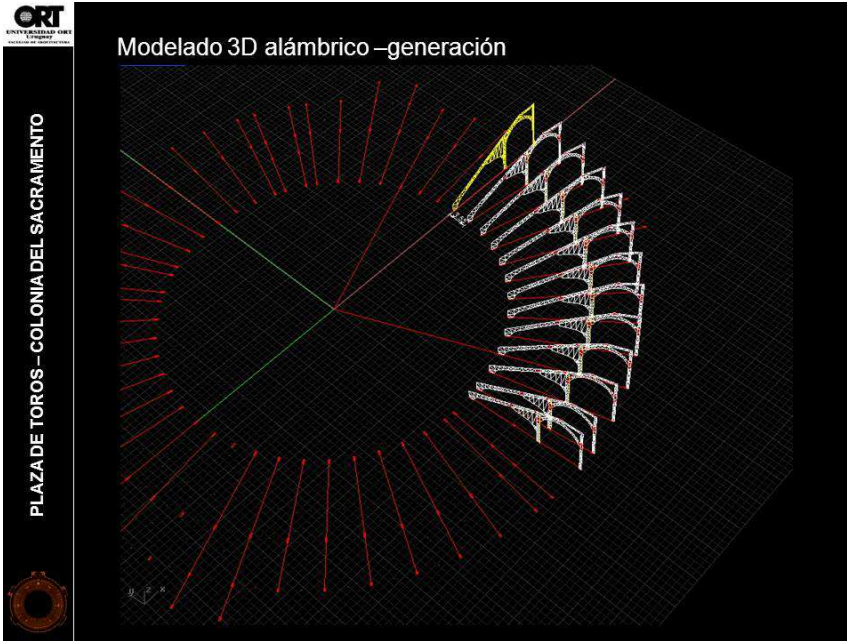
Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer



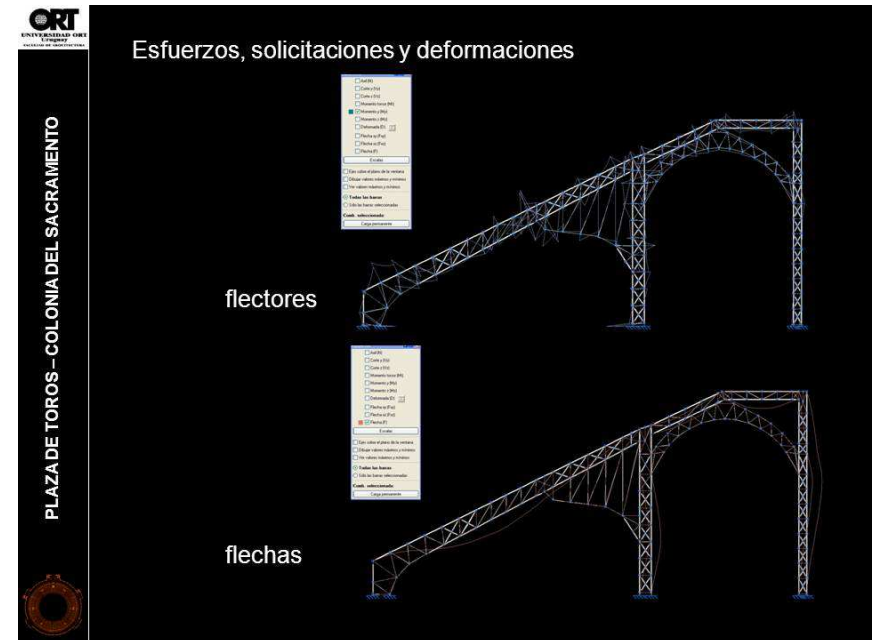
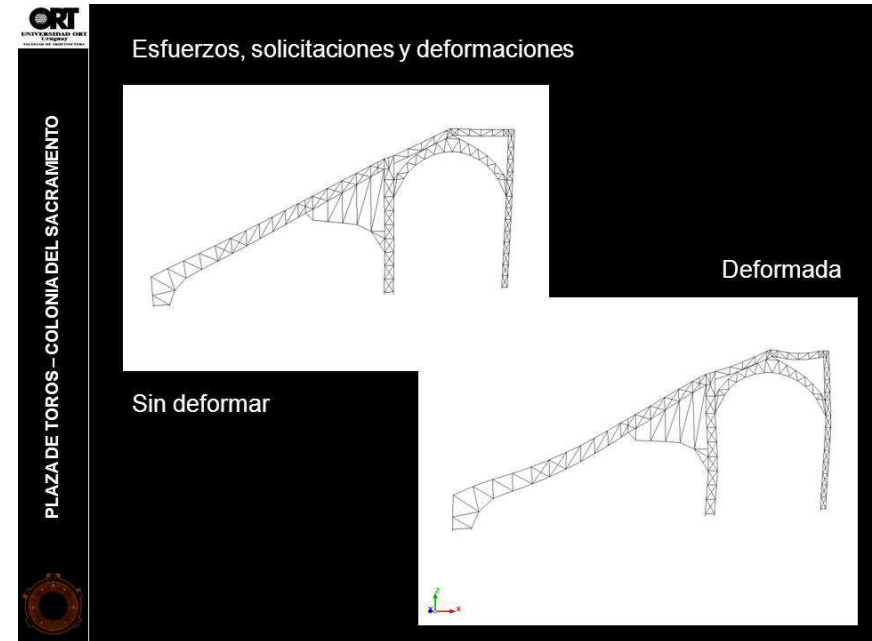
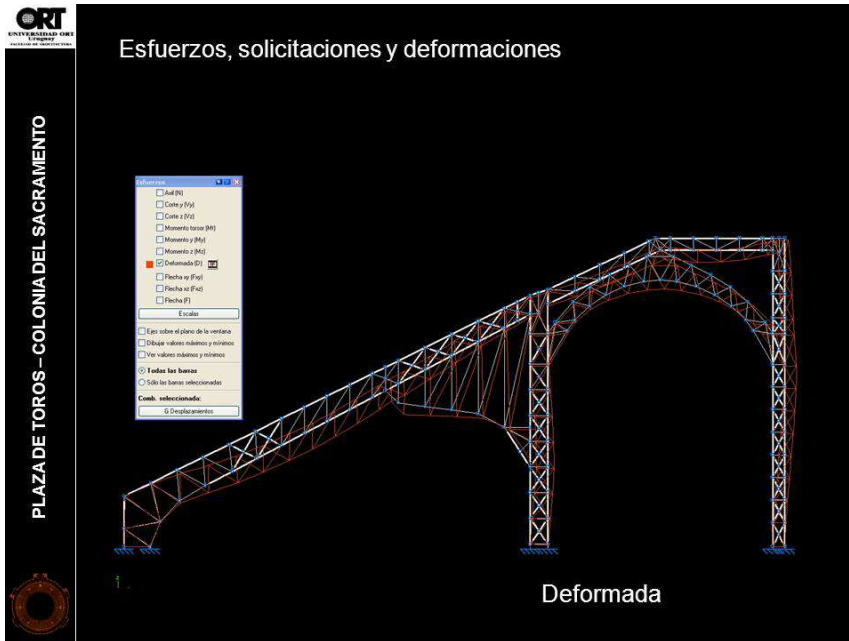
Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer



Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer



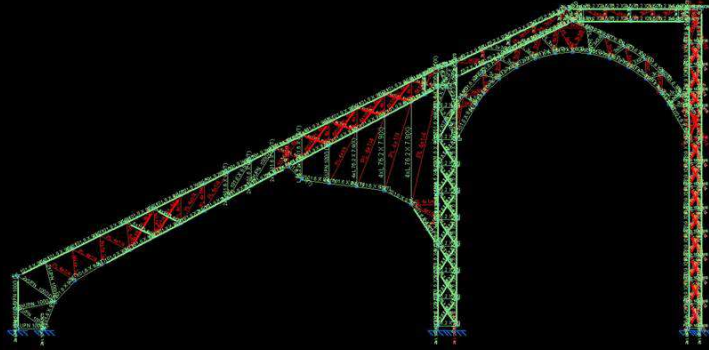
Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer



PLAZADE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Verificación de secciones



PLAZADE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

- Esto permitiría evaluar la capacidad al día de hoy de la estructura.
- Se ensayarán los materiales de elementos que puedan seguir trabajando.
- Se inspeccionarán exhaustivamente todos los componentes.
- Se relizarán cateos y ensayos.
- Se estudiará particularmente la cimentación.
- Se tipificarán y cuantificarán las patologías.
- Se analizarán opciones para la reparación, reposición, refuerzo o sustitución de elementos lesionados.
- Se trabajará bajo estrictas medidas de seguridad.
- Se respetarán los criterios de conservación del Patrimonio Edificado.

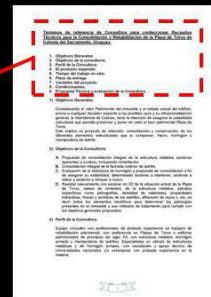


PLAZADE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Llamado de la Intendencia de Colonia

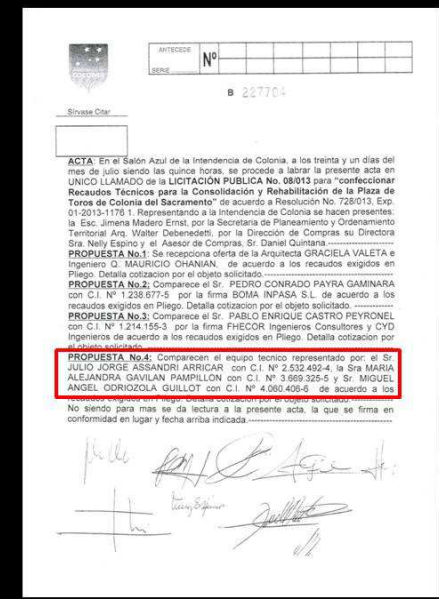
Términos de referencia de Consultora para confeccionar Recaudos Técnicos para la Consolidación y Rehabilitación de la Plaza de Toros de Colonia del Sacramento, Uruguay.

1. Objetivos Generales.
2. Objetivos de la consultoría.
3. Perfil de la Consultora.
4. El producto esperado.
5. Tiempo del trabajo en sitio.
6. Plazo de entrega.
7. Variables del proyecto.
8. Condicionantes.
9. Propuesta Técnica y evaluación de la Consultora.



PLAZADE TOROS - COLONIA DEL SACRAMENTO

Presentación de Propuesta en equipo,
31 de julio 2013




Casos de Intervención en Arquitectura Patrimonial - "ARENAS EN REAL DE SAN CARLOS"

Arq. Miguel Angel Odriozola Guillot - Arq. Ramiro Chaer

ORT
UNIVERSIDAD ORT
URUGUAY

PLAZADE TOROS – COLONIA DEL SACRAMENTO

Propuesta de nuestra Consultoría



PLAZA RSC

CONSULTORIA PARA LA REALIZACION DE RECALZOS TECNICOS PARA LA CONSOLIDACION Y REHABILITACION DE LA PLAZA DE TOROS REAL DE SAN CARLOS

Plaza de Toros Real de San Carlos | Colonia del Sacramento
Arquitectos: Sergio Ostria | Asesor: Arsenio Jorge | Remediados: Sofía Jorge | Chaer de Souza Ramallo |
Gavilán Pampillón Alejandra | Seymonal Bonino Jacqueline | Odriozola Guillot Miguel Angel | Fayoso Alvarez Marcelo | Piza Gabriel Cristian | Raimondo Reinante Lucas

31 de Julio 2013

PLAZA DE TOROS RSC
COLONIA DEL SACRAMENTO

INDICE TEMÁTICO

- FUNDAMENTOS DE LA PROPUESTA
- OBJETIVOS
- METODOLOGÍA DE TRABAJO
- INFORMACIÓN: identificación, relevamiento y descripción
 - IDENTIFICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO
 - ANÁLISIS HISTÓRICO
 - CONSIDERACIONES DESDE EL PUNTO DE VISTA TURÍSTICO
 - PLAN NACIONAL DE TURISMO SOSTENIBLE
 - PLAN DE RELEVAMIENTO DE LA COMPETITIVIDAD DEL CLUSTER DE TURISMO DE COLONIA
 - CONSULTORIA MINISTERIO DE TURISMO Y DEPORTE
 - CONCEPTUALIZACIÓN LA PLAZA DE TOROS EN EL SISTEMA TURÍSTICO
 - TURISMO Y PLAZA DE TOROS EN LA ACTUALIDAD
 - CONCEPTO "ABIERTO POR OBRAS"
 - RELEVAMIENTO Y ESTUDIO DE CONSERVACIÓN
 - DOCUMENTACIÓN MÉTRICA
 - ESTUDIOS PARTICULARES DE ELEMENTOS QUE COMPONEN LA OBRA
 - ESTRUCTURA
 - ESTRUCTURA METÁLICA Y MAMPOSTERÍA
 - MAMPOSTERÍA
 - MAMPOSTERÍA DE LADRILLO
 - ESTUDIO DE LOS PAVIMENTOS
 - USOS DE CEMENTO
 - CONSIDERACIONES DESDE EL PUNTO DE VISTA ARQUEOLÓGICO
 - SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN Y ANÁLISIS
 - DIAGNÓSTICO – CAUSAS – ACCIONES CONSTRUCTIVAS PROPUESTA INTEGRAL DE INTERVENCIÓN
 - CONCLUSIONES
 - SISTEMA INTEGRAL DE MANTENIMIENTO
 - SOSTENIBILIDAD
 - EQUIPO

ORT
UNIVERSIDAD ORT
URUGUAY

PLAZADE TOROS – COLONIA DEL SACRAMENTO

"No olvidemos que estamos viviendo en este mundo apurado de Hoy, con sus fuertes impactos destructivos, que en muchos casos hacen peligrar el propio Desarrollo Urbano, bien entendido. Como lo he dicho otras veces: las cosas hay que hacerlas, pero hacerlas bien, trabajando juntos o paralelamente por la superación colectiva, sin renunciamentos ni estridencias elitistas, con información amplia y profunda para lograr resolver con responsabilidad nuestros propios destinos."



Tomado de conferencia sobre "PRESERVACIÓN URBANA" Salto (Argentina), 11/10/1997
Arq. Miguel Ángel Odriozola Odriozola




MUCHAS GRACIAS

RAMIRO Y MIGUEL



Facultad de Arquitectura
Universidad ORT Uruguay